

Programm

Donnerstag, 17.11.2011

17.00 – 18.30 Uhr **Begrüßung** – informeller Austausch
- Abendessen

19.30 Uhr **Thematische Einführung** – Impulsreferat
„Kooperation zwischen Schule und kulturellen Institutionen“
(Viola Kelb, Bildungsreferentin der Bundesvereinigung
Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V.)
Nachfrage und Austausch

Freitag, 18.11.2011

9.00 – 10.30 Uhr **Vorträge**

1. Kooperationen aus Sicht von Stiftungen am Beispiel der PWC-Stiftung. Referentin: *Dr. Heike Riesling-Schärfe, Geschäftsstelle Jugend-Bildung-Kultur der PWC-Stiftung*
2. Kooperationen zwischen Theatern und Schulen im Rahmen von Netzwerken in Ländern und Städten anhand der Modelle KLaTSch! Sachsen-Anhalt und TUSCH Berlin. Referentinnen: *Katrin Brademann, Geschäftsführerin des „Landeszentrum Spiel & Theater Sachsen-Anhalt e.V.“ / Ursula Jenni, Projektleiterin TUSCH Berlin*
3. Kooperationsmodelle und –praxen für Theaterarbeit anhand bundesweiter Kooperationsangebote (Kultur.Forscher! / Kulturagenten-Programm) Referentin: *Julia Eplinius, conecco UG Management städtischer Kultur Hamburg*

10.30 Uhr Kaffeepause

11.00 – 12.30 Uhr **Vorträge**

4. Kooperationsangebote im städtischen Raum am Beispiel von Nürnberg, Theater Mumpitz. Referentin: *Andrea Maria Erl, Theater Pfütze (Eva Ockelmann)*
5. Kooperationen in den Künsten am Beispiel der Louise Schroeder Schule (Grund- und Ganztagschule) Referentinnen: *Katja Krach-Grimm/Angela Plaga*

12.30 – 13.30 Uhr Mittagessen

13.30 – 15.30 Uhr **World-Café**
(Tischwechsel nach 60 Minuten)

Tisch 1

Kooperationen aus Sicht von Stiftungen
Expertin: *Isabell Jannack, Theaterlehrerin und Fachreferentin Theater am Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung Hamburg*

Moderation: *Astrid Lehmann, BV.TS*

Tisch 2

Kooperation und Netzwerk-Modelle
Expertin: *Ulrike Kramme, Theaterlehrerin und Fachaufsicht DS in der Senatsverwaltung Berlin*

Moderation: *Gunter Mieruch, BV.TS*

Tisch 3

Kooperation am Beispiel bundesweiter Kooperationsangebote – Fachstelle „Kultur macht Schule“ der BKJ
Expertin: *Kerstin Hübner, BKJ*

Moderation: *Dieter Linck, BV.TS*

Tisch 4

Kooperationsangebote im städtischen Raum
Expertin: *Petra Krieger und Tanja Bauer*
Moderation: *Ulrike Mönch-Heinz, BV.TS*

Tisch 5

Kooperationen am Beispiel der Ganztagschule Louise Schroeder
Expertin: *K. Krach-Grimm, A. Plaga Theaterlehrerinnen Hamburg*
Moderation: *Michael Assies, BV.TS*

Zusammenführung der Ergebnisse

15.30 – 16.00 Uhr Kaffeepause

16.00 – 18.30 Uhr

öffentliche Mitgliederversammlung des BV.TS

- ⇒ Auswertung des Schultheaters der Länder 2011 in Düsseldorf (LAG Schüler-Theater Nordrhein-Westfalen e.V.; Spielleiter der teilnehmenden Gruppen; Evaluierungsgruppe Vorstand BV.TS)
- ⇒ Ausblick auf SdL 2012 in Berlin und 2013 in Mecklenburg-Vorpommern

19.00 – 20.00 Uhr Abendessen

20.00 Uhr

Abendgestaltung der LAG Theater und Film an den Schulen in Bayern e.V.: Theater Mumpitz mit „Lottes Feiertag“

Samstag, 19.11.2011

9.00 – 13.00 Uhr

Mitgliederversammlung des BV.TS

- ⇒ Neue Ausrichtung des Schultheater(s) der Länder
- ⇒ Bundeskongress Theater in der Sekundarstufe I, März 2012 in Hamburg
- ⇒ Erstellung eines Thesenpapiers zu „Kooperation Schule und Theater“

13.00 – 14.00 Uhr Mittagessen

14.00 Uhr

- ⇒ Arbeitsgruppe Förderschulen/Inklusion
- ⇒ Arbeitsgruppen Grundschule und Studium

Die Zentrale Arbeitstagung des BV.TS wird durch die Bundesarbeitsgemeinschaft Spiel und Theater e.V. aus Mitteln des BMFSFJ und des Kinder- und Jugendplans unterstützt. Sie ist eine Kooperation mit der MIXED UP Akademie, ein Angebot der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung im Rahmen der Fachstelle „Kultur macht Schule“



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend



Die Zentrale Arbeitstagung 2011 wird vom Bundesverband Theater in Schulen e.V. in Kooperation mit der Landesarbeitsgemeinschaft Theater und Film an den Schulen in Bayern e.V. veranstaltet. Wir danken dem gastgebenden Landesverband für seine Unterstützung.

